

Le donne di Giuliana Cusino alla Dante Selva di Avigliana

L'arte ceramica ed il soggetto femminile

BARBARA STABIELLI

Disegni di ceramica, quelli esposti da Giuliana Cusino presso la Galleria Dante Selva di Avigliana, in occasione de "La Terra del Fuoco", la mostra internazionale d'arte ceramica giun-

ca tecnica raku e il supporto di legno, tendono ad unire due materiali distanti, la ceramica e la tavola di legno appunto, discostandosi dalla tradizione ceramica con l'intento di raggiungere un alto grado di raffinatezza formale, che si fa quasi virtuosismo grafico.

L'arte ceramica ed il soggetto femminile sono le costanti compagne dell'opera di Giuliana, che quest'anno si dedica al tema della Fata, intesa come spirito magico, donna sapiente di tempi lontani, depositaria dei misteri della natura.

L'artista si muove tra realtà e fantasia, tra sogno e speranza, per raggiungere l'animo dello spettatore con un forte desiderio di libertà formale e spirituale.

Il racconto-messaggio che la Cusino vuole veicolare con le sue creazioni, attraverso

la donna. *"La fata, che compare in tante vesti diverse - sottolinea il curatore Paolo Nesta - ad esempio, come Eva e la mela, come giovane e in versioni invernali, nella notte, sognatrice e rianimatrice del deserto, in attesa di un bacio o 'dea' del mare, si veste dei panni della donna antica e moderna e di questa interpreta attese, ansie, sogni, aspettative e volontà di affermazione personale".*

Osservando il turbinio di colori e forme *"emerge il valore del messaggio artistico e di libertà - prosegue Nesta riconoscendo nelle opere della Cusino - un'attualissima reinterpretazione dell'ottocentesca Alice di Lewis Carroll. La coloratissima e lucente materia ceramica assume la consistenza dello specchio, che riflette e nello stesso tempo si lascia continuamente e creativamente attraversare e riattraversare, almeno dalla fata-Alice-Giuliana"*.

Arte per Voi e Dante Selva Officina d'Arte

Piazza Conte Rosso, 1
10051 Avigliana (TO)

Fate. Ceramiche raku di Giuliana Cusino

Vernissage sabato 16 ottobre ore 17

Fino al 7 novembre

Orario di apertura:

venerdì, sabato e domenica dalle 15 alle 19

Info: lcastagna@artepervoi.it
paolnest@tin.it



"Dove il mare è più profondo ...vive una fata"

ta ormai alla 9ª edizione, e che ogni anno si rinnova per offrire alla città dei due laghi un evento culturale ed artistico d'alto livello.

I soggetti composti di Giuliana, nati dal connubio tra l'anti-

so il tema ricorrente che scivola attraverso l'una e l'altra opera, in una danza intessuta di reciproci rimandi, come un leitmotiv che si percepisce appena nell'aria, porta inesorabilmente ad una riflessione sul ruolo